

plètement remanié aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> s. et une ferme en quadrilatère du XVIII<sup>e</sup> s. à l'opposé. Dispositif initial peu clair suite aux multiples transformations.

Logis présentant deux faces d'aspect fort différent. Vers la cour du château, façade classique de la fin du XVIII<sup>e</sup> s. en brique et pierre sur soubassement cimenté. Aux deux niveaux, trois travées de fenêtres à linteau bombé et clé sur montants à queues de pierre. Vers la ferme, façade de deux niveaux en moellons chaulés où subsistent deux fenêtres à croisée murées sous arquettes en brique. A dr., porte du déb. du XVIII<sup>e</sup> s. en plein cintre à clé, encadrée par un listel. Autres percements du XIX<sup>e</sup> s. Allongement vers la g. au déb. du XVIII<sup>e</sup> s. par une construction basse en moellons chaulés : porte échancrée à clé sur jambages chaînés. Pignon à épis surhaussé lors de l'adjonction de l'étage en brique au XIX<sup>e</sup> s. Bâtière d'éternit à coyau.

Dans la cour du château, grande bâtisse néo-classique du XIX<sup>e</sup> s. au S.O., amplifiée au XX<sup>e</sup> s. En face, remise à voitures contemporaines s'appuyant à rue, sur des éléments de la 1<sup>re</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> s. : tour-colombier à deux niveaux en brique et pierre bleue sur soubassement de moellons, percée d'un portail cintré sur piédroits à queues de pierre. Fenêtre de l'étage refaite au XIX<sup>e</sup> s. Chaînages d'angle harpés. A dr. du porche, façade en moellons sur très haut soubassement chanfreiné, peut-être plus ancienne.

Ferme en moellons calcaires de la 2<sup>e</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> s. Au N.O., grange en large chaînée aux angles et datée aux initiales de François Pasquet « FP 178 ... » par ancras. Deux portails parall. surbaissés sur montants harpés, encadrés par les portes d'anciennes porcheres, à linteau échancré à clé. Sous bâtière d'éternit à croupettes, pignons en brique à épis et frise redentée sur denticules. Dans le pignon dr., niche à volutes du XVII<sup>e</sup> s., réencastree lors de la reconstruction en brique.

Dans le prolongement à g. et au S.O., longues étables avec portes échancrées à clé sur montants harpés, cantonnées de petites fenêtres à linteau droit. Même frise sous bâtière d'éternit à coyau.

Chap. Notre-Dame et Ste-Catherine. Proche de la chaussée de Nivelles, édifice en brique dont la façade classique en pierre est datée sur le socle de 1772 par le chronogramme « DIVae VIrgi / nI Marlae Ca / therInae / offert et / CorneLIVs ». Niche à linteau échancré sur pilastres, portant un entablement et un fronton à volutes. Bâtière.

#### R. DU CHENE

N<sup>o</sup> 50 (à côté). Chap. au Chêne. Dans la campagne, petit oratoire rect. en brique blanchie, couvert d'une bâtière d'éternit. Porte de calcaire sur montants harpés dont le linteau droit est daté sur un écu : « Jean / Marlie / 1688 ».

#### CHAUSSEE DE NIVELLES

N<sup>os</sup> 2-3. Ancien relais « Au chat botté ». Construction parall. d'esprit classique de la 2<sup>e</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> s., avec porte et fenêtre bombées à clé, aménagée, agrandie et surhaussée au XIX<sup>e</sup> s. Restes d'épis sur le pignon. Bâtière d'éternit.

N<sup>o</sup> 16. Petite ferme en quadrilatère de moellons chaulés de la 1<sup>re</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> s.

Logis bas surhaussé d'un étage en brique au XIX<sup>e</sup> s., époque à laquelle furent refaites porte et fenêtres. Bâtière d'éternit. Dans le pignon, porte murée en plein cintre sur montants chaînés.

A l'E., grange en large avec porte charretière à linteau de bois. Pignon débordant avec épis et bâtière d'éternit. A g., étables entièrement remaniées au XIX<sup>e</sup> s. A l'angle S.E., porcherie avec porte en plein cintre sur montants à chaînages.