

N° 90. Façade de la fin du XVIII^e s. en briques et calcaire, éclairée sur deux étages de ht décroissante, par trois baies à linteau intradossé surmonté d'un larmier au 1^{er} étage. Sur corniche de bois récente, toiture en bâtière.

- N° 100. Maison du mil. du XVIII^e s. entièrement en calcaire, à trois niveaux de trois travées. Baies jointives à linteau droit, allèges décorées de cartouches écornés sous les seuils du 2^e étage. Corniche de p. en gorge, bâtière de tuiles à coyau percée d'une lucarne à fronton triangulaire.

- N° 102. Façade de la 1^{re} moitié du XVIII^e s. en briques et calcaire, peinte, de trois niveaux et quatre travées. Baies jointives à linteau droit, allèges de briques sous les seuils du 2^e étage. Sur les linteaux des minuscules baies de ce niveau, corniche de bois fruste. Bâtière de tuiles.

N° 103. **Eglise paroissiale consacrée à sainte Marguerite**, construite de 1868 à 1884 en style néo-classique, sur les plans de l'architecte Jos. Remont à la place des sanctuaires bâtis successivement depuis le XI^e s.

Mobilier

Orgue provenant de l'hospice de Cornillon. Maître-autel en marbre, XVII^e s., venant de Saint-Paul.

N°s 110-112-114. Demeure construite pour Henri de Heeswijck, actuellement Ecole secondaire de la Ville de Liège, datée de 1726 sur le fronton par chronogramme : « flt sVMptlbVs / henrICl De heesWIJcK ». Façade en briques et calcaire de deux niveaux et cinq travées sur soubassement d'appareil irrégulier. Avant-corps central de trois travées légèrement saillant. Baies à linteau droit reliées par le prolongement des linteaux et des seuils sur l'avant-corps. Encadrées par le prolongement des piédroits, allèges des baies des travées extrêmes décorées d'un motif de fleur de lys couronnant une éminence, encadré par deux ailerons terminés par des volutes, imitant ceux du fronton. Corniche de p. moulurée. Au-dessus de l'avant-corps, perçant la

toiture mansardée à croupettes en ardoises, un étage éclairé d'une baie à linteau cintré à clé et accosté de deux volutes soutenant le fronton triangulaire. A g. de cet édifice, portail cintré à clé involutée, surmonté d'un larmier. Etage limité par un chaînage harpé, éclairé par une porte-fenêtre à linteau droit, encadrée de deux pommes de pin reposant sur le larmier. Belle grille de balcon en ferronnerie portant les initiales H.H. (fig. 203).

N°s 111-113. Cantonnée de refends, façade à double corps du 3^e qu. du XVIII^e s., en briques et calcaire peint. Isolée par des refends, travée centrale encadrée de quatre travées éclairées par des baies à linteau droit sur deux étages séparés par un bandeau. Corniche de bois en quart de rond sous toiture mansardée en éternit, percée de trois lucarnes à fronton triangulaire (fig. 204).

N°s 115, 117. Deux façades identiques du 3^e qu. du XVIII^e s. entièrement en calcaire : séparés par un larmier, deux étages de ht dégressive éclairés par trois baies jointives à linteau intradossé à clé, encadrement chanfreiné, seuil saillant mouluré. Corniche de p. profilée sous bâtière de tuiles à coyau pourvue d'une lucarne à fronton triangulaire.

- N° 123. Façade du déb. du XVIII^e s., en briques et calcaire. Deux étages de ht décroissante éclairés par deux baies à linteau droit. Piédroits prolongés dans les allèges de briques. Sur corniche de bois moulurée, bâtière à coyau en tuiles.

- N°s 124-126. Façade du 3^e qu. du XVIII^e s., en briques et calcaire. Deux étages de ht dégressive. A g., isolées par des refends, deux travées de baies à linteau droit. A dr., encadrées chacune par des refends, trois travées éclairées par des baies semblables. Corniche de bois moulurée sous bâtière de tuiles à coyau et à croupettes.

- N° 155. Façade du mil. du XVIII^e s., en briques et calcaire, peinte. Deux étages de ht dégressive éclairés par trois baies jointives à linteau intradossé à clé. Corniche de bois récente et bâtière de tuiles à coyau.