



616. MIAVOYE. R. Sous-lieutenant Piérard, 31.

XIX^e s. abritant des étables sous fenil. Baies rectangulaires et trous de boulins sous la bâtière d'ardoises. Murs et grilles de clôture enserrant le jardin.

P.S.-T.V.D.N.[2514]

N° 8 (devant). **Chap. Notre-Dame de Walcourt.** Potale néo-romane en pierre de taille calcaire, élevée dans le courant du XIX^e s. Fût conservant l'emplacement du tronc, portant une niche en bâtière gravée de la dédicace et ornée d'une triple arcature au-dessus de la grille ouvragée.

A.T.-T.V.D.N.[2515]

N° 31. En retrait de voirie, double corps à étage, élevé en moellons de calcaire chaulés dans la 2^e moitié du XVIII^e s. Façade espaçant trois travées de baies avec montants à deux harpes sous arc cintré à clé passante, dont la porte jadis à traverse. Bâtière d'éternit.

A dr., dépendance du déb. du XIX^e remaniée dans les percements. Ample toiture de tuiles (fig. 616).

A.T.-T.V.D.N.[2516]

ONHAYE (D 2)

Gros village étiré le long de la crête et sur le versant peu incliné vers le sud, rassemblé autour de l'église et de quelques fermes importantes. Habitat relativement étendu, édifié en calcaire mais aussi en briques dès la fin du XVIII^e s. Sur la crête, alignements groupés en retrait de voirie, où subsistent encore quelques exploitations du siècle dernier parmi des constructions également plus récentes.

P.S.-T.V.D.N.

ÉGL. PAROISS. ST-MARTIN

Entouré de son cimetière, sanctuaire néogothique bâti en moellons assisés et pierre calcaire en 1860-1861, conservant les bases d'un chœur gothique du XVI^e s. Edifice raidi de harpes d'angle, composé d'une tour hors œuvre, d'une nef flanquée de collatéraux comptant cinq travées de baies en tiers-point et d'un chœur terminé par un chevet à trois pans derrière la travée droite. Sacristie et chap. sépulcrale de la famille