

ont été adressés au public et à des pouvoirs communaux. Cette sensibilisation amène la création ou le renforcement de contacts entre archéologues et non-archéologues, contacts qui ne peuvent être que bénéfiques. Ainsi, par exemple, en matière de déclaration d'une découverte fortuite comme le démontre la collaboration constructive avec un spéléologue à Onhaye et Hastière.

Ouvrons les conclusions par un point qui d'ordinaire les clôt, à savoir les remerciements. Il nous semble en effet fondamental de mettre en évidence les personnes et les institutions qui s'investissent à différents niveaux dans le domaine de l'archéologie, domaine tout aussi exaltant et prenant qu'harassant.

Parler de personnes, c'est parler de ressources humaines et il nous plaît de penser que le déficit de personnel de notre service puisse enfin être résorbé, ne fût-ce qu'en partie. En dix ans, celui-ci a perdu 40 % de ses effectifs alors que dans les cinq dernières années le quota de jours sur chantier a doublé. Et ce n'est pas faute d'avoir fait des choix, d'avoir écarté des chantiers pour ne privilégier que quelques fouilles préventives et diagnostics. Il est vrai que les 3 600 km² que compte la province de Namur sont riches en centres anciens et en occupations diverses depuis le Paléolithique jusqu'à l'époque contemporaine.

N'oublions pas qu'à côté de sa contribution scientifique, soulignée par les résultats de l'année 2011, l'archéologie a un rôle à jouer au sein de la Cité. À travers le prisme des traces qu'elle met en évidence et avec ses apports pluriels, elle participe au vécu du présent en éveillant la curiosité et en (re)donnant du sens à des réalisations et des gestes humains tant passés que présents ou futurs.

Cette utilité publique majeure nous recommande notamment de réfléchir aux enjeux d'une privatisation de compétence en matière d'archéologie préventive, un processus qui s'est établi dans d'autres pays et régions et qui y montrent des implications négatives tant en matière scientifique, sociale que sociétale.

Christian FRÉBUTTE